|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Име, средње слово, презиме | | | | | | | | Сретко О. Дивљан | | | |
| **Звање** | | | | | | | | Редовни професор | | | |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када** | | | | | | | | Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, од1.10.1995. | | | |
| **Ужа научна односно уметничка област** | | | | | | | | Ликовна уметност са методиком наставе | | | |
| **Академска каријера** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | **Година** | **Институција** | | | | | **Област** | |
| Избор у звање | | | | 2003. | Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина | | | | | Ликовна уметност са методиком наставе | |
| Докторат | | | | / |  | | | | |  | |
| Специјализација | | | | / |  | | | | |  | |
| Магистратура | | | | 1975. | Факултет ликовних уметности у Београду | | | | | Ликовна уметност | |
| Диплома | | | | 1973. | Уметничка академија у Београду,Акедемија за ликовне уметности | | | | | Ликовна уметност | |
| **Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа** | | | | | | | | | | | |
|  | **Назив предмета** | | | | | **Назив студијског програма, врста студија** | | | | | **Часова активне наставе** |
| 1. | Основе визуелне уметности 1 | | | | | Учитељ ОАС | | | | | 0.5 |
| 2. | [Цртање](../../Tabele/Tabela%205.2/40.%20Crtanje.doc) | | | | | Учитељ ОАС, Васпитач у предшколским установама ОАС, Васпитач у домовима ОАС | | | | | 1 |
| 3. | Методика наставе ликовне културе | | | | | Учитељ ОАС | | | | | 1 |
| 4. | Графика | | | | | Учитељ ОАС | | | | | 1 |
| 5. | Настава ликовне културе у старијим разредима основне школе | | | | | Учитељ ОАС | | | | | 1 |
| 6. | [Сценска и луткарска уметност](../../Tabele/Tabela%205.2/11.%20Scenska_i_lutkarska_umetnost.doc) | | | | | Васпитач у предшколским установама ОАС, Васпитач у домовима ОАС | | | | | 1 |
| 7. | Методика ликовног васпитања | | | | | Васпитач у предшколским установама ОАС | | | | | 1 |
| 8. | Методички практикум ликовног васпитања | | | | | Васпитач у предшколским установама ОАС | | | | | 0.5 |
| 9. | Дечје ликовно стваралаштво | | | | | Мастер васпитач у предшколским установама МАС | | | | | 1 |
| 10. | Ликовне технике на предшколском узрасту | | | | | Мастер васпитач у предшколским установама МАС | | | | | 1 |
| 11. | Креирање нових наставних техника у ликовној култури | | | | | Мастер учитељ МАС | | | | | 1 |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** | | | | | | | | | | | |
| 1. | | Дивљан, С. (2000). *Дете и рат*. Јагодина: Учитељски факултет. | | | | | | | | | |
| 2. | | Дивљан, С. (2004). *Визуелна креативност и ликовно истраживање*. Јагодина:Учитељск*и* факултет. | | | | | | | | | |
| 3. | | Дивљан, С. (2007). *Методика наставе ликовне културе за предшколски узраст*. Јагодина: Педагошки факултет. | | | | | | | | | |
| 4. | | Дивљан, С. (2000). *Интелектуално стварање новог ликовног схватања*. Зборник радова, 145-153, Јагодина: Учитељски факултет. | | | | | | | | | |
| 5. | | Дивљан, С. (2002). *Ликовна креативност и емоционална интелигенциј.,* Зборник радова, 111-122, Јагодина: Учитељски факултет. | | | | | | | | | |
| 6. | | Дивљан, С. (2011). *Ликовна тајна*. Јагодина:Педагошки факултет. | | | | | | | | | |
| 7. | | Дивљан, С. (2012). *Историја уметности*. Бања Лука:Независни универзитет. | | | | | | | | | |
| 8. | | Дивљан, С. (2011). *Дете и визуелна уметност методикаразвоја ликовне и сценске културе на предшколском узрасту*. Бања Лука: Независни универзитет. | | | | | | | | | |
| 9. | | Дивљан, С. (2009). *Методика наставе ликовне културе*. Бања Лука:Независни универзитет. | | | | | | | | | |
| 10. | | Дивљан, С. (2011). Професионализација занимаља: учитељ, наставник и професор. Београд: Српска академија образовања, 625-644. | | | | | | | | | |
| **Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника** | | | | | | | | | | | |
| Укупан број цитата | | | | | | |  | | | | |
| Укупан број радова са SCI (SSCI) листе | | | | | | |  | | | | |
| Тренутно учешће на пројектима | | | | | | | Домаћи | | Међународни | | |
| Усавршавања | | |  | | | | | | | | |
| Други подаци  Самостална изложба, Београд, 2013, Галерија Графички колектив  Самостална изложба, Крагујевац, 2012, Универзитетска галерија  Самостална изложба, Крагујевац, 2011, Универзитетска галерија  Самостална изложба, Крагујевац, 2008, Галерија Народног музеја | | | | | | | | | | | |